

## Rio, de Norte a Sul Pano de fundo: atividades

### Rio, dividida e integrada

**1. Com base no que diz a professora Lídia Santos, relacione cada item à Zona Norte (ZN) ou à Zona Sul (ZS) do Rio de Janeiro:**

- A) Praias oceânicas: (ZN) – (ZS)
- B) Interior da baía de Guanabara e montanhas: (ZN) – (ZS)
- C) Berço da cultura carioca: (ZN) – (ZS)
- D) Identidade turística, cartões postais do Rio de Janeiro: (ZN) – (ZS)
- E) Copacabana: (ZN) – (ZS)
- F) Berço do samba carioca: (ZN) – (ZS)
- G) Casas: (ZN) – (ZS)
- H) Edifícios de apartamentos: (ZN) – (ZS)
- I) Fábricas, parte industrial: (ZN) – (ZS)
- J) Mais servida de transporte: (ZN) – (ZS)

**2. Qual frase abaixo melhor resume o depoimento da professora Lídia?**

- A) A Zona Norte é a parte turística da cidade e o berço da cultura carioca; por isso não interage com a Zona Sul.
- B) Existem diferenças urbanas, culturais e sociais entre a Zona Norte e a Zona Sul do Rio. Essas zonas se interagem e o carioca tenta uni-las, buscando uma confluência cultural.
- C) A Zona Sul, o subúrbio do Rio, se caracteriza pelas suas casas. Na Zona Norte existem principalmente edifícios de apartamentos.

**3. Explique sua resposta do exercício anterior corrigindo as alternativas incorretas.**

---

---

---



---

---

---

---

---

### Uma área de serviço brasileira

4. Veja novamente as imagens de uma área de serviço e a descreva. Para que os brasileiros usam este espaço do apartamento? Você tem um espaço semelhante na sua casa? O que é igual e o que é diferente?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Quem era a Dina Sfat?

5. Com base nos depoimentos de Diana, Mara e Olga, quem você acha que era Dina Sfat?

- A) uma jovem atriz de televisão e cinema
- B) uma artista consagrada de teatro
- C) uma artista de televisão e cinema, possivelmente de teatro também



## Luis Fernando Verissimo

**6. Ouça novamente o depoimento da professora Lídia sobre Verissimo. Segundo ela, como é o seu estilo? Quais características básicas da crônica brasileira encontram-se no texto do autor?**

---

---

---

---

---

---

---

