


1. questions with intonation
2. questions using 'est-ce que ... ?'
3. questions using 'n'est-ce pas ?'

questions with intonation


One of the easiest ways to ask a question that may be answered by yes/no is to raise the pitch of your voice at the end of a statement. In a declarative statement, the pitch normally falls. Listen to the following dialogue and pay close attention to the intonation.

- | | |
|---|---|
|  Tex: Trey, tu aimes la philosophie? | Tex: Trey, do you like philosophy? |
| Trey: Non. Je n'aime pas la philosophie. | Trey: No. I do not like philosophy. |
| Tex: Tu connais Sartre? | Tex: Do you know Sartre? |
| Trey: Non. Qui est-ce? | Trey: No. Who is that? |
| Tex: Gouups! C'est l'auteur du chef d'oeuvre existentialiste, La Nausée. | Tex: Gulp! He's the author of the existentialist masterpiece, Nausea. |

questions using 'est-ce que ... ?'


Another way to ask a yes/no question is to place **est-ce que** before a statement. Note that **que** becomes **qu'** before a vowel.



- | | |
|--|--|
|  Trey: Et toi, Tex, est-ce que tu aimes les films? | Trey: And you, Tex, do you like films? |
| Tex: Bien sûr, j'adore les films. | Tex: Of course, I adore films. |
| Trey: Est-ce que tu connais Yoda? | Trey: Do you know Yoda? |
| Tex: Non. Qui est-ce? | Tex: No. Who is that? |
| Trey: Duh ... | Trey: Duh ... |

questions using 'n'est-ce pas ?'

N'est-ce pas? is added to the end of a yes/no question when the speaker expects an affirmative response.

- | | |
|---|---|
|  Trey: Tu connais 'La guerre des étoiles,' n'est-ce pas? Yoda, c'est le petit sage. | Trey: You know 'Star Wars,' don't you? Yoda is the little wise man. |
|---|---|

Listen to the end of the dialogue:





Trey: Yoda est mon héros. **Tu ne connais pas Yoda?**

Tex: Ah, si, si, si*, je connais le petit philosophe. **Est-ce que** tu es fou? Yoda n'est pas Sartre.

Trey: Oh, mais la philosophie de Yoda est plus intéressante que la philosophie existentialiste de La Nausée! Tu es d'accord, **n'est-ce pas?**

Tex: Quel crétin! Retourne à tes jeux électroniques!

Trey: Yoda is my hero. You don't know Yoda?

Tex: Ah, yes, yes, yes, I do know the little philosopher. Are you crazy? Yoda is not Sartre.

Trey: Oh, but Yoda's philosophy is more interesting than the existentialist philosophy of La Nausée! You agree, don't you?

Tex: What an idiot! Go back to your video games!

*Si is used to answer 'yes' to a negative question.



exercices

fill in the blanks

Rewrite each question using the form specified in parentheses, est-ce que or n'est-ce pas.

1. Bette : Tammy, tu aimes Tex? (n'est-ce pas)
2. Tex : Tammy, tu n'aimes pas Bette? (est-ce que)
3. Corey : Vous dansez ce soir? (est-ce que)
4. Edouard : On joue aux cartes aujourd'hui? (n'est-ce pas)
5. Tammy : Nous étudions ce soir? (n'est-ce pas)
6. Tammy : Tex aime Bette? (est-ce que)
7. Tex : Je suis un génie? (n'est-ce pas)
8. Bette : Tex et Tammy voyagent ensemble? (est-ce que)
9. Joe-Bob : On mange à MacDo? (n'est-ce pas)
10. Tammy : Ils habitent Jester? (n'est-ce pas)
11. Bette : Tammy ne parle pas italien? (est-ce que)
12. Joe-Bob : Nous regardons la télé aujourd'hui? (est-ce que)